

BRIDGERAMA
N°478



PAR OLIVIER GIARD



Enchérissons,
PARTENAIRE !

L'OUVERTURE DE 2♦ FORCING DE MANCHE.

Avant les vacances, nous avons parlé de l'ouverture de 2♣. Qu'en est-il avec des jeux encore plus forts ?

Main 1

Main en Ouest	Les enchères			
<p>♠ 8 6 ♥ 10 9 7 5 ♦ 9 5 3 2 ♣ 8 6 4</p>	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud
			2♦	passe
	?			

Main 1

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
		2♦	passe	♠ A R D 7
2♥	passe	?		♥ R D V 4
				♦ A R D 6
				♣ 7

Main 1

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud
♠ 8 6			2♦	passee
♥ 10 9 7 5	2♥	passee	2SA	passee
♦ 9 5 3 2	?			
♣ 8 6 4				

Main 1

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
		2♦	passe	♠ A R D 7 ♥ R D V 4 ♦ A R D 6 ♣ 7
2♥	passe	2SA	passe	
3♣	passe	?		

Main 1

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud
♠ 8 6			2♦	passe
♥ 10 9 7 5	2♥	passe	2SA	passe
♦ 9 5 3 2	3♣	passe	3SA	passe
♣ 8 6 4	?			

Main 1

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
		2♦	passee	♠ A R D 7 ♥ R D V 4 ♦ A R D 6 ♣ 7
2♥	passee	2SA	passee	
3♣	passee	3SA	passee	
4♣	passee	?		

Main 1

Main en Ouest	Les enchères			
♠ 8 6 ♥ 10 9 7 5 ♦ 9 5 3 2 ♣ 8 6 4	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud
			2♦	passe
	2♥	passe	2SA	passe
	3♣	passe	3SA	passe
	4♣	passe	4♥	passe
	?			

Main 1

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
♠ 8 6			2♦	passe	♠ A R D 7
♥ 10 9 7 5	2♥	passe	2SA	passe	♥ R D V 4
♦ 9 5 3 2	3♣	passe	3SA	passe	♦ A R D 6
♣ 8 6 4	4♣	passe	4♥		♣ 7

Est est ennuyé avec son tricolore, il opte pour la moins mauvaise enchère, celle de 2SA, qui peut comporter un singleton après une ouverture de 2♦. Contraint de jouer la manche, Ouest doit recourir au Stayman malgré sa main nulle. Après la réponse de 3SA montrant les deux majeures quatrièmes, 4♣ demande à l'ouvreur de rectifier à 4♥, ce qui clôt la séquence.

Main 2

Les enchères				Main en Est
<u>Quest</u>	Nord	Est	Sud	
2♦	passee	?		♠ R D 4
				♥ R 6 3
				♦ R D 8 7
				♣ 6 5 3

Main 2

Main en Ouest	Les enchères			
♠ 2 ♥ A D V 10 9 8 7 ♦ 2 ♣ A R D V	<u>Ouest</u>	Nord	Est	Sud
	2♦	passe	2SA	passe
	?			

Main 2

Les enchères				Main en Est
<u>Quest</u>	Nord	Est	Sud	
2♦	passee	2SA	passee	♠ R D 4 ♥ R 6 3 ♦ R D 8 7 ♣ 6 5 3
4♥	passee	?		

Main 2

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	Est	Sud	
♠ 2	2♦	passee	2SA	passee	♠ R D 4
♥ A D V 10 9 8 7	4♥				♥ R 6 3
♦ 2					♦ R D 8 7
♣ A R D V					♣ 6 5 3

L'ouverture est justifiée avec ce jeu de dix levées à l'atout Cœur. 2SA indique un jeu sans As avec un minimum de 8H sans singleton.

Ouest, qui connaît à ce stade l'absence de deux As, nomme la manche avec un saut pour clore la séquence. On peut comprendre la frustration d'Est avec ses 13H mais il doit passer de manière disciplinée.

Main 3

Main en Ouest	Les enchères			
<p>♠ D 6 5 3 ♥ D 10 5 ♦ 7 4 ♣ A 9 4 3</p>	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud
			2♦	passe
	?			

Main 3

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
		2♦	passee	♠ 2 ♥ A R V 9 4 3 ♦ A R D ♣ R D 2
3♣	passee	?		

Main 3

Main en Ouest	Les enchères			
♠ D 6 5 3 ♥ D 10 5 ♦ 7 4 ♣ A 9 4 3	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud
			2♦	passe
	3♣	passe	3♥	passe
	?			

Main 3

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
		2♦	passee	♠ 2 ♥ A R V 9 4 3 ♦ A R D ♣ R D 2
3♣	passee	3♥	passee	
5♥	passee	?		

Main 3

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
♠ D 6 5 3			2♦	passee	♠ 2
♥ D 10 5	3♣	passee	3♥	passee	♥ A R V 9 4 3
♦ 7 4	5♥	passee	6♥		♦ A R D
♣ A 9 4 3					♣ R D 2

Sur 3♣ (l'As de Trèfle), Est n'a pas de problème pour nommer ses Cœurs. Ouest, en revanche, a plus de soucis. Son jeu est beaucoup trop fort pour 4♥, qui ne promettrait même pas le fit. Nommer le chelem tout seul a un côté pragmatique mais reste aventureux. Entre ces deux extrêmes, 5♥ montre un bon soutien à Cœur et plus de jeu que 4♥. Cette enchère tranquillise l'ouvreur sur la qualité du fit et lui permet de conclure au chelem.

Main 4

Les enchères				Main en Est
<u>Quest</u>	Nord	Est	Sud	
2♦	passee	?		♠ 10 8 6 3
				♥ 9 6 3 2
				♦ D V 4 2
				♣ 8

Main 4

Main en Ouest	Les enchères			
♠ A R D 7 4 2 ♥ A D ♦ A R ♣ V 5 4	<u>Ouest</u>	Nord	Est	Sud
	2♦	passe	2♥	passe
	?			

Main 4

Les enchères				Main en Est
<u>Quest</u>	Nord	Est	Sud	
2♦	passee	2♥	passee	♠ 10 8 6 3 ♥ 9 6 3 2 ♦ D V 4 2 ♣ 8
2♠	passee	?		

Main 4

Main en Ouest	Les enchères			
♠ A R D 7 4 2 ♥ A D ♦ A R ♣ V 5 4	<u>Ouest</u>	Nord	Est	Sud
	2♦	passe	2♥	passe
	2♠	passe	4♣	passe
	?			

Main 4

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	Est	Sud	
♠ A R D 7 4 2	2♦	passe	2♥	passe	♠ 10 8 6 3
♥ A D	2♠	passe	4♣	passe	♥ 9 6 3 2
♦ A R	6♠				♦ D V 4 2
♣ V 5 4					♣ 8

Est doit donner le soutien au bon niveau. L'enchère de 4♣, qui est un Splinter montrant quatre atouts, la courte à Trèfle et trop de jeu pour conclure à la manche, est la meilleure. Ouest sait maintenant qu'il peut couper deux Trèfles sans difficulté donc que le chelem dépendra, au pire, de la réussite de l'impasse à Cœur (pas nécessaire, finalement).

Main 5

Main en Ouest	Les enchères			
<p>♠ R 6 4 3 ♥ R 7 5 ♦ V 4 2 ♣ V 10 5</p>	Ouest	Nord	Est	Sud
			2♦	passe
	?			

Main 5

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
		2♦	passe	♠ A D V 10 5 ♥ A D V 2 ♦ A R ♣ A R
2SA	passe	?		

Main 5

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ R 6 4 3			2♦	passe
♥ R 7 5	2SA	passe	3♠	passe
♦ V 4 2	?			
♣ V 10 5				

Main 5

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
		2♦	passee	♠ A D V 10 5 ♥ A D V 2 ♦ A R ♣ A R
2SA	passee	3♠	passee	
4♠	passee	?		

Main 5

Main en Ouest	Les enchères			
♠ R 6 4 3 ♥ R 7 5 ♦ V 4 2 ♣ V 10 5	Ouest	Nord	Est	Sud
			2♦	passe
	2SA	passe	3♠	passe
	4♠	passe	4SA	passe
	?			

Main 5

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
		2♦	passe	♠ A D V 10 5 ♥ A D V 2 ♦ A R ♣ A R
2SA	passe	3♠	passe	
4♠	passe	4SA	passe	
5♥	passe	?		

Main 5

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Sud	
♠ R 6 4 3 ♥ R 7 5 ♦ V 4 2 ♣ V 10 5			2♦	passe	♠ A D V 10 5 ♥ A D V 2 ♦ A R ♣ A R
	2SA	passe	3♠	passe	
	4♠	passe	4SA	passe	
	5♥	passe	7SA		
	5♥	passe	7SA		

2SA promet au moins 8H. Quand Ouest soutient les Piques, Est est aux anges. Il pose le Blackwood aux Rois par 4SA (les As sont déjà connus...). La réponse de 5♥ montre les deux Rois manquants. L'ouvreur, qui visualise facilement treize levées, conclut au grand chelem et à Sans-Atout tant qu'à faire, pour éviter une coupe d'entrée.

Main 6

Les enchères				Main en Est
<u>Quest</u>	Nord	Est	Sud	
2♦	passé	?		♠ 7
				♥ 8 5
				♦ 9 7 6 4 2
				♣ 10 8 6 5 3

Main 6

Main en Ouest	Les enchères			
♠ R D V 4 ♥ 2 ♦ A R D ♣ A R D 7 4	<u>Ouest</u>	Nord	Est	Sud
	2♦	passe	2♥	4♥
	?			

Main 6

Les enchères				Main en Est
<u>Quest</u>	Nord	Est	Sud	
2♦	passee	2♥	4♥	♠ 7
passee	passee	?		♥ 8 5
				♦ 9 7 6 4 2
				♣ 10 8 6 5 3

Main 6

Main en Ouest	Les enchères			
♠ R D V 4 ♥ 2 ♦ A R D ♣ A R D 7 4	<u>Ouest</u>	Nord	Est	Sud
	2♦	passe	2♥	4♥
	passe	passe	4SA	passe
	?			

Main 6

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	Est	Sud	
♠ R D V 4	2♦	passe	2♥	4♥	♠ 7
♥ 2	passe	passe	4SA	passe	♥ 8 5
♦ A R D	5♣				♦ 9 7 6 4 2
♣ A R D 7 4					♣ 10 8 6 5 3
	5♣				

Sur le barrage de Sud à 4♥, Ouest, qui supporte toutes les couleurs, n'a aucune raison d'annoncer librement ses cinq Trèfles. Il va profiter du caractère forcing de manche de son ouverture en passant, laissant ainsi à son partenaire l'opportunité de se décrire. Avec les deux mineures cinquièmes, Est choisit l'enchère de 4SA, d'appel (pas Blackwood), ce qui permet à son camp de retrouver son fit dixième à Trèfle.

**C'est trop bon
alors on continue !**

• *Les fiches du* •
**STANDARD
FRANÇAIS**



PAR JEAN-PIERRE DESMOULINS

A consommer sans modération

Pour la forme Jean PLIGOT

Bridgerama 478-main1

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ A 10 5 ♥ A 8 6 4 ♦ R 9 7 2 ♣ 8 3	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	?	
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Bridgerama 478-main1

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ A 10 5 ♥ A 8 6 4 ♦ R 9 7 2 ♣ 8 3	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	2♣	Drury, 11HLD au moins avec le fit à Pique ou 8-10H avec six cartes à Trèfle
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478-main2

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ 4 ♥ A 9 6 3 ♦ R V 5 2 ♣ R 8 6 4	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	?	
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Bridgerama 478-main2

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ 4 ♥ A 9 6 3 ♦ R V 5 2 ♣ R 8 6 4	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	1SA	6 - 11HL, sans fit ni possibilité d'annoncer une couleur au palier de 2
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Bridgerama 478-main3

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ R 10 8 4 ♥ 3 ♦ 8 5 3 ♣ A D V 9 4	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	?	
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Bridgerama 478-main3

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ R 10 8 4 ♥ 3 ♦ 8 5 3 ♣ A D V 9 4	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	3♣	Enchère de rencontre, au moins cinq cartes à Trèfle et quatre cartes à Pique.
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478-main4

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ 4 ♥ R 8 5 ♦ A V 10 8 6 3 ♣ 9 5 4	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	?	
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Bridgerama 478-main4

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
<p>♠ 4</p> <p>♥ R 8 5</p> <p>♦ A V 10 8 6 3</p> <p>♣ 9 5 4</p>	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	2♦	8 -11H avec cinq très belles cartes ou six cartes à Carreau
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Bridgerama 478-main5

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ D V 9 4 ♥ 4 ♦ A 10 8 2 ♣ R 9 7 4	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	?	
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Bridgerama 478-main5

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ D V 9 4 ♥ 4 ♦ A 10 8 2 ♣ R 9 7 4	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	2SA	11HLD au moins, avec quatre atouts et un singleton ou une chicane
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478-main6

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ A D 9 5 3 ♥ 5 ♦ R 10 7 3 ♣ 9 8 2	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	?	
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Bridgerama 478-main6

Votre main en Sud	La séquence				Votre déclaration et sa justification	
♠ A D 9 5 3 ♥ 5 ♦ R 10 7 3 ♣ 9 8 2	Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>	4♥	13HLD au moins, Splinter avec cinq atouts et une courte à Cœur.
				passe		
	passe	1♠	passe	?		

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478

La séquence			
Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>
			passe
passe	1♠	passe	?

Les autres enchères à la disposition de Sud

2♥	?

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478

La séquence			
Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>
			passe
passe	1♠	passe	?

Les autres enchères à la disposition de Sud

2♥	8-11H avec cinq très belles cartes ou six cartes à Cœur.
2♠	?

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478

La séquence			
Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>
			passe
passe	1♠	passe	?

Les autres enchères à la disposition de Sud

2♥	8-11H avec cinq très belles cartes ou six cartes à Cœur.
2♠	6-10HLD, au moins trois cartes à Pique.
3♦/♥	?

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478

La séquence			
Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>
			passe
passe	1♠	passe	?

Les autres enchères à la disposition de Sud

2♥	8-11H avec cinq très belles cartes ou six cartes à Cœur.
2♠	6-10HLD, au moins trois cartes à Pique.
3♦/♥	Enchère de rencontre, au moins cinq cartes dans la couleur et quatre cartes à Pique.
3♠	?

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478

La séquence			
Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>
			passee
passee	1♠	passee	?

Les autres enchères à la disposition de Sud

2♥	8-11H avec cinq très belles cartes ou six cartes à Cœur.
2♠	6-10HLD, au moins trois cartes à Pique.
3♦/♥	Enchère de rencontre, au moins cinq cartes dans la couleur et quatre cartes à Pique.
3♠	Barrage avec un jeu irrégulier et quatre atouts.
3SA	?

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478

La séquence			
Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>
			pas
pas	1♠	pas	?

Les autres enchères à la disposition de Sud

2♥	8-11H avec cinq très belles cartes ou six cartes à Cœur.
2♠	6-10HLD, au moins trois cartes à Pique.
3♦/♥	Enchère de rencontre, au moins cinq cartes dans la couleur et quatre cartes à Pique.
3♠	Barrage avec un jeu irrégulier et quatre atouts.
3SA	13HLD au moins, cinq cartes à Pique sans singleton ni chicane.
4♣/♦	?

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

Bridgerama 478

La séquence			
Ouest	Nord	Est	<u>Sud</u>
			passe
passe	1♠	passe	?

Les autres enchères à la disposition de Sud

2♥	8-11H avec cinq très belles cartes ou six cartes à Cœur.
2♠	6-10HLD, au moins trois cartes à Pique.
3♦/♥	Enchère de rencontre, au moins cinq cartes dans la couleur et quatre cartes à Pique.
3♠	Barrage avec un jeu irrégulier et quatre atouts.
3SA	13HLD au moins, cinq cartes à Pique sans singleton ni chicane.
4♣/♦	13HLD au moins, Splinter avec cinq atouts et une courte dans la couleur.

Les déclarations forcing sont indiquées sur fond vert

C'est fini !

