

Variations sur une main



PAR NICOLAS LHUISSIER

A consommer sans modération

Pour la forme Jean PLIGOT

Bridegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4	1♥	passee	2♥	passee
♥ A R V 7 5	?			
♦ A R D 6				
♣ R 3				

Quelle est votre enchère en Ouest ?

Bridegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4				
♥ A R V 7 5	1♥	passe	2♥	passe
♦ A R D 6	4♥			
♣ R 3				

4♥ : Afin de savoir si vous avez des perspectives raisonnables de chelem, donnez un jeu maximal au partenaire et regardez ce que cela donne. Ici, même avec l'As de Pique, l'As de Trèfle et la Dame de Coeur, soit un jeu archi maximal (!) chez Est, le chelem est de facture médiocre. C'est le signe qu'il faut vous réfréner.

Bridgegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4	1♥	passe	2♣	passe
♥ A R V 7 5	?			
♦ A R D 6				
♣ R 3				

Quelle est votre enchère en Ouest ?

Bridegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4				
♥ A R V 7 5	1♥	passe	2♣	passe
♦ A R D 6	2♦			
♣ R 3				

2♦: Attention, après un changement de couleur au palier de 2 du partenaire, le bicolore à saut garantit une distribution 5-5. En effet, le bicolore économique est ici forcing, donc il n'est nul besoin de se presser. Vous indiquerez à Est toute la puissance de votre jeu aux tours ultérieurs.

Bridgegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4				
♥ A R V 7 5	1♥	passe	1♠	passe
♦ A R D 6	3♦	passe	3♥	passe
♣ R 3	?			

Quelle est votre enchère en Ouest ?

Bridegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4	1♥	passe	1♠	passe
♥ A R V 7 5	3♦	passe	3♥	passe
♦ A R D 6	3SA			
♣ R 3				

3SA: Voici ce qu'on appelle communément "le problème des Carreaux". C'est un véritable trompe-l'œil Est n'a pas toujours un fit à Cœur dans cette situation ! Il recherche peut-être un arrêt à Trèfle pour jouer 3 Sans-Atout et ne dispose pas d'autre moyen que de faire cette enchère. La priorité est donc de le lui indiquer en disant 3SA. Si Est avait vraiment des ambitions de chelem à l'atout Cœur, ce qui est tout à fait possible, il nommera alors tranquillement un contrôle au palier de 4 pour vous le faire savoir.

Bridegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4	1♥	1♠	passe	3♠
♥ A R V 7 5	?			
♦ A R D 6				
♣ R 3				

Quelle est votre enchère en Ouest ?

Bridegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4	1♥	1♠	passe	3♠
♥ A R V 7 5	contre			
♦ A R D 6				
♣ R 3				

Contre: Quand vous détenez un jeu très fort et seulement 5-4, le contre d'appel est souvent une option à privilégier. Cela permet de jouer 3 Sans-Atout de temps à autre. Ce n'est malheureusement pas la panacée pour autant : une réponse de 4♣ vous embarrasserait.

Bridgegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4 ♥ A R V 7 5 ♦ A R D 6 ♣ R 3				1♣
	contre	passe	1♠	passe
	?			

Quelle est votre enchère en Ouest ?

Bridegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4 ♥ A R V 7 5 ♦ A R D 6 ♣ R 3				1♣
	contre	passe	1♠	passe
	2♣			

2♣ : Dire 2♥ serait envisageable, mais votre jeu est un petit peu trop beau. En effet, la Dame de Cœur ou le Valet de Carreau chez votre partenaire peut suffire pour gagner la manche. Commencez par un cue-bid et, sur la réponse la plus embêtante (2♣), vous direz 3♥ pour montrer cinq très belles cartes et un jeu de 21HL ou plus.

Bridegerama N° 511

Variation sur une main

Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4 ♥ A R V 7 5 ♦ A R D 6 ♣ R 3	1♥	passe	1♠	passe
	3♦	passe	4♦	passe
	4♥	passe	4SA	passe
	5♣	passe	5♥	passe
	?			

Quelle est votre enchère en Ouest ?

Bridgegerama N° 511

Variation sur une main
Nicolas Lhuissier

Main en Ouest	La séquence			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 7 4 ♥ A R V 7 5 ♦ A R D 6 ♣ R 3	1♥	passe	1♠	passe
	3♦	passe	4♦	passe
	4♥	passe	4SA	passe
	5♣	passe	5♥	passe
	6♣			

6♣ : Ne prenez pas d'initiative malvenue. Certes, votre partenaire fait un effort de grand chelem en demandant la Dame d'atout et vous possédez la Dame d'atout accompagnée de deux Rois annexes comme gardes du corps. Pour autant, il peut toujours subsister une perdante ineffaçable à Pique. Donc, répondez à la question à la Dame d'atout en indiquant que vous l'avez, accompagnée du Roi de Trèfle.

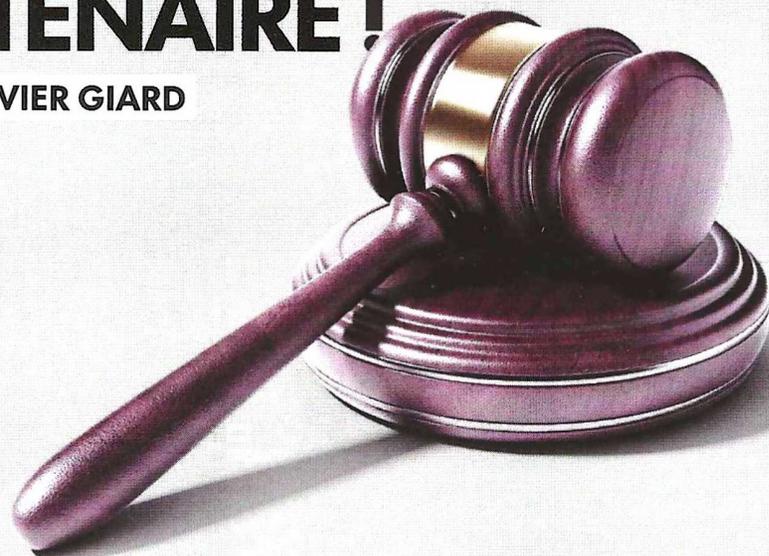
**C'est trop bon
alors on continue !**

**BRIDGE
RAMA+**
N°511



ENCHÉRISSONS, PARTENAIRE !

PAR OLIVIER GIARD



SUITE DES ENCHÈRES APRÈS UN
BICOLORE À SAUT AU PALIER DE 2

Main 1

Main en Ouest	Les enchères			
<p>♠ 8 6 4 ♥ AD 7 5 3 ♦ 6 2 ♣ 7 5 2</p>	Ouest	Nord	Est	Sud
			1♦	passe
	?			

Main 1

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
		1♦	passee	♠ A D V 5 ♥ 8 ♦ R D V 10 4 ♣ A D 6
1♥	passee	?		

Main 1

Main en Ouest	Les enchères			
♠ 8 6 4 ♥ A D 7 5 3 ♦ 6 2 ♣ 7 5 2	Ouest	Nord	Est	Sud
			1♦	passe
	1♥	passe	2♠	passe
	?			

Main 1

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
		1♦	passee	♠ A D V 5 ♥ 8 ♦ R D V 10 4 ♣ A D 6
1♥	passee	2♠	passee	
3♣	passee	?		

Main 1

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	Est	Sud	
♠ 8 6 4 ♥ A D 7 5 3 ♦ 6 2 ♣ 7 5 2			1♦	passee	♠ A D V 5 ♥ 8 ♦ R D V 10 4 ♣ A D 6
	1♥	passee	2♠	passee	
	3♣	passee	3SA		

Avec ce beau bicolore de 20HL, 2♠ s'impose car 1♠ n'est pas forcing ! Ouest, sans enchère naturelle disponible (pas d'arrêt à Trèfle, pas de sixième Cœur), utilise la quatrième couleur à 3♣, qui ne promet rien en force. Avec son double arrêt à Trèfle, l'ouvreur n'a pas de difficulté pour déclarer la manche à Sans-Atout.

Main 2

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♣	passee	?		♠ 6 3 ♥ D 10 7 5 3 ♦ D V 2 ♣ R 6 3

Main 2

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ A R D 5	1♣	passee	1♥	passee
♥ R	?			
♦ 8 6 3				
♣ A D V 7 5				

Main 2

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♣	passee	1♥	passee	♠ 6 3
2♠	passee	?		♥ D 10 7 5 3
				♦ D V 2
				♣ R 6 3

Main 2

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ A R D 5	1♣	passe	1♥	passe
♥ R	2♠	passe	3♣	passe
♦ 8 6 3	?			
♣ A D V 7 5				

Main 2

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♣	passee	1♥	passee	
2♠	passee	3♣	passee	
3♦	passee	?		

♠ 6 3
♥ D 10 7 5 3
♦ D V 2
♣ R 6 3

Main 2

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	Est	Sud	
♠ A R D 5 ♥ R ♦ 8 6 3 ♣ A D V 7 5	1♣	passee	1♥	passee	♠ 6 3 ♥ D 10 7 5 3 ♦ D V 2 ♣ R 6 3
	2♠	passee	3♣	passee	
	3♦	passee	3SA		

Est donne le fit à Trèfle, ce qui promet un gros honneur troisième ou quatre cartes au moins. Ouest, sans arrêt à Carreau, utilise la quatrième couleur forcing pour ne pas dépasser 3SA. Avec son arrêt à Carreau et sans ambition de chelem, Est déclare la manche à Sans-Atout.

Main 3

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 5 4 ♥ 6 3 ♦ A R 10 6 3 ♣ D V 8 6			1♣	passee
	?			

Main 3

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
		1♣	passee	♠ A R 6 ♥ R D 9 8 ♦ 2 ♣ A R 9 7 5
1♦	passee	?		

Main 3

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 5 4			1♣	passe
♥ 6 3	1♦	passe	2♥	passe
♦ A R 10 6 3	?			
♣ D V 8 6				

Main 3

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
		1♣	passee	♠ A R 6 ♥ R D 9 8 ♦ 2 ♣ A R 9 7 5
1♦	passee	2♥	passee	
3♣	passee	?		

Main 3

Main en Ouest	Les enchères			
<p>♠ 5 4</p> <p>♥ 6 3</p> <p>♦ A R 10 6 3</p> <p>♣ D V 8 6</p>	Ouest	Nord	Est	Sud
			1♣	passe
	1♦	passe	2♥	passe
	3♣	passe	3SA	passe
	?			

Main 3

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
		1♣	passee	♠ A R 6 ♥ R D 9 8 ♦ 2 ♣ A R 9 7 5
1♦	passee	2♥	passee	
3♣	passee	3SA	passee	
4♣	passee	?		

Main 3

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ 5 4 ♥ 6 3 ♦ A R 10 6 3 ♣ D V 8 6			1♣	passee
	1♦	passee	2♥	passee
	3♣	passee	3SA	passee
	4♣	passee	4SA	passee
	?			

Main 3

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
		1♣	passee	♠ A R 6
1♦	passee	2♥	passee	♥ R D 9 8
3♣	passee	3SA	passee	♦ 2
4♣	passee	4SA	passee	♣ A R 9 7 5
5♦	passee	?		

Main 3

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	Est	Sud	
♠ 5 4 ♥ 6 3 ♦ A R 10 6 3 ♣ D V 8 6			1♣	passe	♠ A R 6 ♥ R D 9 8 ♦ 2 ♣ A R 9 7 5
	1♦	passe	2♥	passe	
	3♣	passe	3SA	passe	
	4♣	passe	4SA	passe	
	5♦	passe	6♣		

Fort de ses 14HLD en face du bicolore à saut, Ouest envisage sérieusement le chelem, ce qu'il fait en confirmant son bon soutien à Trèfle. Nanti de tous les contrôles, l'ouvreur peut poser le Blackwood et conclure au petit chelem quand il apprend qu'il manque un As.

N.B. : Est pourrait aussi dire 4♦ sur 4♣ pour laisser le capitamat au partenaire.

Main 4

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♦	passee	?		♠ 7 6 3
				♥ R V 8 6 5
				♦ 2
				♣ R 8 6 3

Main 4

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ A R V ♥ D 7 4 ♦ A R D 10 9 8 ♣ 7	1♦	passe	1♥	passe
	?			

Main 4

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♦	passee	1♥	passee	♠ 7 6 3
2♠	passee	?		♥ R V 8 6 5
				♦ 2
				♣ R 8 6 3

Main 4

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ A R V	1♦	passee	1♥	passee
♥ D 7 4	2♠	passee	2SA	passee
♦ A R D 10 9 8	?			
♣ 7				

Main 4

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♦	passee	1♥	passee	♠ 7 6 3 ♥ R V 8 6 5 ♦ 2 ♣ R 8 6 3
2♠	passee	2SA	passee	
3♥	passee	?		

Main 4

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	Est	Sud	
♠ A R V	1♦	passee	1♥	passee	♠ 7 6 3
♥ D 7 4	2♠	passee	2SA	passee	♥ R V 8 6 5
♦ A R D 10 9 8	3♥	passee	4♥		♦ 2
♣ 7					♣ R 8 6 3

Sans sept cartes à Carreau, Ouest ne peut ouvrir d'un 2 fort, ce qui l'oblige ensuite à faire un "faux" bicolore en nommant les Piques avec un saut. Est, avec l'arrêt à Trèfle, dit 2SA. Ouest nomme alors ses trois cartes à Cœur, ce qui indique par inférence une courte à Trèfle chez lui. Il devient évident pour Est de nommer la manche à Cœur.

Main 5

Main en Ouest	Les enchères			
<p>♠ 6 5 ♥ V 9 7 5 ♦ R V 10 7 6 4 ♣ 3</p>	Ouest	Nord	Est	Sud
			1♣	passe
	?			

Main 5

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
		1♣	passee	♠ A D 10 ♥ R D 4 ♦ 5 ♣ A R V 10 8 7
1♦	passee	?		

Main 5

Main en Ouest	Les enchères			
<p>♠ 6 5</p> <p>♥ V 9 7 5</p> <p>♦ R V 10 7 6 4</p> <p>♣ 3</p>	Ouest	Nord	Est	Sud
			1♣	passe
	1♦	passe	2♥	passe
	?			

Main 5

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
		1♣	passee	♠ A D 10 ♥ R D 4 ♦ 5 ♣ A R V 10 8 7
1♦	passee	2♥	passee	
3♥	passee	?		

Main 5

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	Est	Sud	
♠ 6 5 ♥ V 9 7 5 ♦ R V 10 7 6 4 ♣ 3			1♣	passee	♠ A D 10 ♥ R D 4 ♦ 5 ♣ A R V 10 8 7
	1♦	passee	2♥	passee	
	3♥	passee	3SA		

Comme sur la donne précédente, l'ouvreur invente un bicolore à saut, de manière à rendre la séquence forcing. Bien qu'il ait quatre Cœurs, Ouest doit se méfier et se contenter d'un soutien au palier de 3. Quand l'ouvreur déclare la manche à Sans-Atout, le répondant sait qu'il ne possède pas quatre cartes à Cœur et il passe.

Main 6

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♣	passee	?		
				♠ 5 3 2
				♥ A D V 10
				♦ A D 6 2
				♣ D 2

Main 6

Main en Ouest	Les enchères			
<p>♠ A R 7 4</p> <p>♥ R 6 3</p> <p>♦ 7</p> <p>♣ A R V 5 4</p>	Ouest	Nord	Est	Sud
	1♣	passe	1♥	passe
	?			

Main 6

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♣	passee	1♥	passee	♠ 5 3 2 ♥ A D V 10 ♦ A D 6 2 ♣ D 2
2♠	passee	?		

Main 6

Main en Ouest	Les enchères			
♠ A R 7 4 ♥ R 6 3 ♦ 7 ♣ A R V 5 4	Ouest	Nord	Est	Sud
	1♣	passe	1♥	passe
	2♠	passe	2SA	passe
	?			

Main 6

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♣	passee	1♥	passee	♠ 5 3 2 ♥ A D V 10 ♦ A D 6 2 ♣ D 2
2♠	passee	2SA	passee	
3♥	passee	?		

Main 6

Main en Ouest	Les enchères			
♠ A R 7 4 ♥ R 6 3 ♦ 7 ♣ A R V 5 4	Ouest	Nord	Est	Sud
	1♣	passe	1♥	passe
	2♠	passe	2SA	passe
	3♥	passe	4♦	passe
	?			

Main 6

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♣	passee	1♥	passee	♠ 5 3 2 ♥ A D V 10 ♦ A D 6 2 ♣ D 2
2♠	passee	2SA	passee	
3♥	passee	4♦	passee	
4♥	passee	?		

Main 6

Main en Ouest	Les enchères			
	Ouest	Nord	Est	Sud
♠ A R 7 4 ♥ R 6 3 ♦ 7 ♣ A R V 5 4	1♣	passee	1♥	passee
	2♠	passee	2SA	passee
	3♥	passee	4♦	passee
	4♥	passee	4SA	passee
	?			

Main 6

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♣	passee	1♥	passee	♠ 5 3 2 ♥ A D V 10 ♦ A D 6 2 ♣ D 2
2♠	passee	2SA	passee	
3♥	passee	4♦	passee	
4♥	passee	4SA	passee	
5♣	passee	?		

Main 6

Main en Ouest	Les enchères			
♠ A R 7 4 ♥ R 6 3 ♦ 7 ♣ A R V 5 4	Ouest	Nord	Est	Sud
	1♣	passe	1♥	passe
	2♠	passe	2SA	passe
	3♥	passe	4♦	passe
	4♥	passe	4SA	passe
	5♣	passe	5SA	passe
	?			

Main 6

Les enchères				Main en Est
Ouest	Nord	Est	Sud	
1♣	passee	1♥	passee	♠ 5 3 2 ♥ A D V 10 ♦ A D 6 2 ♣ D 2
2♠	passee	2SA	passee	
3♥	passee	4♦	passee	
4♥	passee	4SA	passee	
5♣	passee	5SA	passee	
6♣	passee	?		

Main 6

Main en Ouest	Les enchères				Main en Est
	Ouest	Nord	Est	Sud	
	1♣	passe	1♥	passe	
♠ A R 7 4	2♠	passe	2SA	passe	♠ 5 3 2
♥ R 6 3	3♥	passe	4♦	passe	♥ A D V 10
♦ 7	4♥	passe	4SA	passe	♦ A D 6 2
♣ A R V 5 4	5♣	passe	5SA	passe	♣ D 2
	6♣	passe	7♥		

2SA, enchère économique, va permettre d'en apprendre plus sur le jeu de l'ouvreur. Celui-ci indique son résidu à Cœur et donc sa courte à Carreau. Les Blackwood successifs permettent à Est de connaître toutes les clés et le Roi de Trèfle. Il peut espérer faire treize levées à l'atout Cœur grâce à au moins deux coupes du côté court. Brillant !

C'est fini !

